

Trabalho apresentado no 13º CBCENF

Título:

A ENFERMAGEM PROMOVENDO MUSICALIDADE NO AMBIENTE DE TRABALHO PARA MINORAR AS

TENSÕES

Relatoria: SUELDES DE FREITAS COSTA

Maria de Fátima Câmara

Autores: Idalice Fernandes R. de Araújo

Kirley Liliana de A. S. Avelino

Wesley Lopes Pereira

Modalidade: Pôster

Área: Multiprofissionalidade e democracia

Tipo: Relato de experiência

Resumo:

A música vem exatamente sendo utilizada como campo de conhecimento para aliviar o estresse do cotidiano e conseqüentemente proporcionar saúde e qualidade de vida para o trabalhador. O uso da música para a saúde das pessoas com base nas experiências musicais acarreta inúmeros benefícios, neste sentido, objetiva-se verificar a importância de práticas alternativas, fundadas em elementos sonoro-ritmicos-musicais. Sendo exemplar o exercício de tocar um instrumento ou cantar em grupo ou simplesmente praticar um exercício musical orientado, que podem funcionar como atividade de promoção à saúde do trabalhador. Com base na experiência vivenciada no Projeto de Extensão Universitária da Universidade Pòtiguar, nota-se que a música é relevante para a melhora da qualidade de vida do trabalhador. Tendo em vista que a música além de ser um meio que propicia conforto, ela é uma forma um tanto quanto direta de expressão sentimental. Desde o compositor que enfatiza o seu conhecimento e, sobretudo expõe seus sentimentos, elementos essenciais para se compor e compreender uma simples melodia. A Saúde do Trabalhador é um campo de conhecimento que envolve diferentes disciplinas e que propõe intervenções nos locais de trabalho, orientadas para a vigilância e a transformação das condições e contextos laborais considerados nocivos à saúde dos trabalhadores. Durante o período semestral um artista através de suas experiências sonoro-musicais envolve as pessoas em um contexto que provoca interações e relações interpessoais salutares. Esse processo se da através de experiências musicais, tais como: improvisação, composição, recriação e escuta musical. As músicas são selecionadas pelos alunos voluntários do projeto, com base no processo de pesquisa e premissas de intervenção em musicoterapia, assim como foram observados os efeitos da música sobre os funcionários participantes do projeto. Tomando como base o fato de que, as intervenções musicais neutralizam as tensões no ambiente de trabalho, a união de melodia, harmonia e ritmo nos faz refletir um pouco sobre os nossos valores e paradigmas da vida, especialmente em grupo, através da movimentação corporal e de outras atividades que envolvem elementos como som, música e movimentos. Para os acadêmicos de Enfermagem diretamente responsáveis pela promoção da saúde, despertou o sentimento de que é preciso criar uma nova cultura, que estimule as pessoas a rever seus conceitos acerca da vida.