Trabalho apresentado no 13º CBCENF

Título: UTILIZAÇÃO DOS CONTOS DE FADA NA ARTETERAPIA COM JOVENS HOSPITALIZADOS POR USO ABUSIVO DE DROGAS PSICOATIVAS

Relatoria: ANA CLAUDIA NASCIMENTO DE SOUSA

Autores: Ana Cláudia Afonso Valladares
Mariana Teixeira da Silva

Modalidade: Comunicação coordenada

Área: Autoridade, poder e cidadania

Tipo: Pesquisa

Resumo:

Introdução:Arteterapia é um recurso terapêutico que encontra a expressão do inconsciente mais pelas imagens,que pelas palavras.Suas propriedades criativas,usados no processo de comunicação terapeuta-cliente,permite a projeção dos conflitos internos deste,evidenciados pelas imagens.Exercícios dirigidos como contos de fada facilitam a expressão da subjetividade,ao representar os processos psíquicos do inconsciente coletivo e trabalhar os aspectos da sombra,experiências de animus e anima,enfatizando o tesouro inacessível.Auxiliam a procurar recursos internos para superar obstáculos externos e,por meio do simbólico,falam de coisas profundas de cada um de nós.O conto“Chapeuzinho Vermelho”,trabalhado neste estudo,enfoca a perda da inocência,curiosidade sexual infantil,fantasias de sedução por um adulto e de incorporação e o papel do medo na construção da função paterna,assuntos ligados à dependência química.Objetivos:facilitar a expressão subjetiva dos jovens e permitir a autonomia criativa,ampliação de conhecimento sobre o mundo e evolução social/emocional.Metodologia:pesquisa qualitativa tipo estudo de caso,embasada na Psicologia Analítica,realizado na ala de dependência química de um Hospital Psiquiátrico-GoiâniaGO.Faz parte do projeto de pesquisa“Arteterapia e dependência química”.População- cinco usuários adictos e hospitalizados,de ambos os gêneros,em acompanhamento coletivo.Trabalhou-se a dramatização do conto,discussão sobre este e o processo pessoal dos participantes,traçando um paralelo com a própria vida,e a confecção de desenhos representando o antes (passado) e o depois (futuro) da internação.Verbalizaram também seus sentimentos em relação a oficina,perdas advindas do abuso de drogas e as futuras conquistas/objetivos de vida almejados.Resultados:na representação do“passado”,tiveram-se problemas nos relacionamentos com amizades,família e lei,problemas sociais,na escola e aparência física.Na visualização do futuro,o retorno aos estudos,aos vínculos afetivos da família,novas amizades com não-usuários,o não envolvimento com atividades ilegais e melhora da aparência física.Ao final,sentiram relaxamento,serenidade,alegria,bom humor e confiança.Conclusão:O trabalho usando os contos de fada deve ser mais utilizado na prática arteterapêutica com dependentes químicos,pois de forma suave pode-se refletir sobre o processo da vida e fazer uma reflexão sobre as mudanças e planos futuros dos seus participantes,sendo também um recurso ímpar para promover cidadania.