

## Trabalho apresentado no 12º CBCENF

**Título:** CUIDANDO COM ARTE E PREVENINDO A GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA  
**Relatoria:** NAJARA ARAUJO SOARES DE VERAS  
NADIANE BESSA ARAÚJO  
**Autores:** PATRICIA FARIAS DE OLIVEIRA  
Rafael de Oliveira Silva  
Silézia Maria Franklin de Souza  
**Modalidade:** Pôster  
**Área:** Políticas Públicas de Saúde  
**Tipo:** Relato de experiência  
**Resumo:**

Procurando corresponder às inovações pedagógicas requeridas pela necessária mudança paradigmática no ensino universitário, buscamos na arte uma melhor estratégia de abordagem para a educação em saúde. Objetivou-se nesse estudo a prevenção da gravidez na adolescência. Realizado com 150 adolescentes, por ocasião do estágio eletivo do curso de graduação em enfermagem da UNIFOR, em março de 2009 no município de Guaiúba, CE. O local proposto foi o CEARC, onde apresentamos uma enquete teatral desenvolvida pelos acadêmicos, no intuito de levar a platéia a uma reflexão sobre os riscos da gravidez na adolescência. Em seguida, foi apresentada, ao som de uma banda de forró composta pelos acadêmicos e professoras da disciplina, uma paródia cuja letra foi exposta no data-show. Sentimos na platéia demonstrações de alegria, onde todos cantavam a paródia em clima de animação. Ao final, todos responderam prontamente aos questionamentos propostos sobre o tema. Notamos também a criação de laços entre os acadêmicos estagiários, baseados nas atividades grupais de criação e apresentação da dinâmica. A educação por meio da música aprimora a criatividade, a sensibilidade e a inteligência, criando oportunidades de expressão do educando. “Sonhamos com uma escola que, sendo séria, jamais vive sisuda. A seriedade não precisa ser pesada. Quanto mais leve é a seriedade, mais eficaz e convincente é ela” (FREIRE, 2000). A alegria de ensinar e aprender deve acompanhar professores e alunos em suas buscas constantes. Precisamos é remover os obstáculos que dificultam que a alegria tome conta de nós e não aceitar que ensinar e aprender são práticas necessariamente enfadonhas e tristes.