Trabalho apresentado no 24º CBCENF

Título: ENTRE O BORDADO E O CUIDADO: DIALOGANDO SOBRE CÂNCER DE MAMA E COLO DO ÚTERO

Relatoria: FERNANDA ANDRADE VIEIRA

Autores: Ana Júlia Macedo Gualberto
Cristiane Andrade Fernandes

Modalidade: Comunicação coordenada

Área: Inovação das práticas de cuidado

Tipo: Relato de experiência

Resumo:

O Câncer de mama é o segundo mais incidente em mulheres de todas as regiões do pais, depois dos tumores de pele não melanoma, já o câncer do colo do útero é o terceiro tipo de câncer mais incidente entre mulheres. Para o ano de 2022 foram estimados 66.280 casos novos para o câncer de mama enquanto para o câncer de colo de útero são esperados 16.710 casos. Diante deste panorama estatístico o Núcleo de Educação popular: diálogos freireanos percebeu a necessidade de discutir sobre essas temáticas. A Política Nacional de Educação Popular em Saúde-PNEPS, foi uma grande conquista para o desenvolvimento do diálogo entre saúde e educação com os usuários do SUS.O presente trabalho relata a experiência realizada no círculo de Cultura, sobre a prevenção do câncer de mama e colo de útero, ação realizada em 2018, pelos membros do NEP, em parceria com a equipe da Estratégia de Saúde da Família-ESF, em Ilhéus-Bahia. O objetivo da ação foi promover a Educação em Saúde, acerca do câncer de mama e do câncer do colo de útero com as mulheres da comunidade Ilhéus II. A metodologia desenvolvida foi baseada na concepção freiriana com o círculo de cultura. Durante a ação, enquanto as mulheres bordavam, ocorreu a roda de conversa dialogando sobre os sinais e sintomas de câncer de mama e colo do útero e seus fatores de risco; orientações de como realizar o autoexame das mamas; importância do preventivo para o rastreamento do câncer de colo de útero, demonstração dos materiais utilizados no procedimento, além de orienta-las sobre como agendar o preventivo na ESF além de aferir a pressão arterial das mulheres. Na roda de conversa as mulheres relataram casos relacionados ao câncer, vivenciados por elas ou por outras mulheres, ficou evidente em seus relatos a importância de realizar o autoexame, discutir sobre o tema câncer, ter consciência de que é necessário fazer o preventivo, a mamografia, e autocuidado. O círculo de cultura foi um espaço potente e acolhedor para o desenvolvimento de uma temática tão necessária para a saúde da mulher, pois é neste espaço que as mulheres apresentam suas vozes, redimensionam suas dúvidas e ressignificam seus saberes sobre o câncer de mama e colo de útero. E através da Educação Popular em Saúde em espaços comunitários, com atividade educativa de geração de renda como a confecção de bordados que a saúde pode intervir preventivamente com práticas de acolhimento, amorosidade, emancipação e a construção compartilhada do conhecimento como propõe a PNEPS.