

## Trabalho apresentado no 23º CBCENF

**Título:** Teoria das Representações Sociais e a produção científica no contexto da violência doméstica contra a mulher

**Relatoria:** Bruna Cabral Barreto de Souza  
Juliana Costa Machado  
Aline Vieira Simões

**Autores:** Vanda Palmarella Rodrigue  
Alba Benemerita Alves Vilela  
Maria Vitória Oliveira Couto  
Tamiles Souza Oliveira

**Modalidade:** Comunicação coordenada

**Área:** TECNOLOGIA, PESQUISA, CUIDADO E CIDADANIA

**Tipo:** Pesquisa

**Resumo:**

Introdução: as representações sociais facilitam e são condições necessárias à comunicação social, elas definem, permitem a troca social, a transmissão e a difusão do conhecimento oriundos da prática profissional cotidiana. Por se tratar de uma temática discutida e refletida por diversos grupos sociais a violência doméstica contra a mulher é um objeto de investigação social. Objetivo: identificar publicações científicas que abordem a violência doméstica contra a mulher como objeto de estudo da teoria das representações sociais. Metodologia: Trata-se de um estudo de revisão integrativa de literatura, realizada no mês de julho de 2021, com a seguinte questão norteadora: como vem sendo utilizada a teoria das representações sociais no contexto da violência doméstica contra a mulher? A busca foi realizada através do Portal Regional da Biblioteca Virtual de Saúde (BVS) e do portal de periódicos Scientific Electronic Library Online (SciELO) utilizando o descritor do Descritores em Ciências da Saúde (DeCS): “violência contra a mulher” AND o termo livre “representações sociais”. Os critérios de inclusão definidos foram artigos publicados nos idiomas inglês, espanhol e português, com o período de publicação compreendido entre os anos de 2011 a 2021. Foram excluídos artigos repetidos, teses ou outro tipo de documento e aqueles que não contemplassem a pergunta norteadora. Inicialmente houve a recuperação de 37 artigos, sendo realizada a leitura flutuante dos títulos e resumos e posterior leitura sobre adequação temática, resultando 12 estudos que atendiam ao objetivo proposto. Resultados: os estudos abordaram a violência doméstica contra a mulher como objeto de representações sociais entre diversos atores sociais: como as mulheres em situação de violência, familiares, profissionais de saúde, agressores, entre outros. Mostraram representações sobre a violência doméstica contra a mulher restrita ao aspecto privado e particular das relações, bem como a responsabilização da mulher pela compreensão de sua autonomia para romper com o ciclo de violência, despontaram como aspectos desfavoráveis para a reflexão nas questões de gênero, assim como para a elaboração das ações pelos serviços de saúde. Conclusão: a violência doméstica como objeto das representações sociais tem se caracterizada importante temática pela pluralidade e complexidade conceitual e se coloca como uma opção que possibilita a compreensão de uma realidade concreta.