

Trabalho apresentado no 22º CBCENF

Título: REPRESENTAÇÃO SOCIAL DE CÂNCER DE MAMA E A INFLUÊNCIA DA DOENÇA NO COTIDIANO DE MULHERES

Relatoria: José Emílio Simoura Barcellos
Valéria Vitória Maia

Autores: Adriene de Freitas Moreno Rodrigues
Cláudia Frederico Gabler
Luciano Antonio Rodrigues

Modalidade: Comunicação coordenada

Área: Políticas Públicas, Educação e Gestão

Tipo: Monografia

Resumo:

Atualmente o câncer de mama é o segundo câncer mais frequente entre as mulheres no Brasil e no mundo. O estudo teve como objetivo identificar a representação social do câncer de mama e a influência da doença no cotidiano de mulheres. Trata-se de uma pesquisa de campo, de base populacional exploratória, qualitativa, descritiva, transversal com coleta de dados primários. A amostra foi composta por mulheres portadoras de câncer de mama ou que já tiveram a doença há menos de 5 anos no Município de São Roque do Canaã - ES. Foram realizadas entrevistas gravadas cujo ponto de evocação foi a pergunta: quando se fala em câncer de mama, o que vem em sua mente? As respostas foram transcritas e extraídas as evocações pelo software IRaMuTeQ versão 0.7 Alpha 2. Como resultado foi obtido a wordcloud e análise de similitude para avaliação das evocações. Observando o tronco máximo na análise de similitude ligado ao elemento "cura", encontra-se o termo "força", cuja ligação dá-se as palavras "família" e "amigo" como fatores positivos no tratamento da doença. Conclui-se que o câncer de mama é visto como um problema de saúde pública que gera medo e insegurança na vida das mulheres, mas apesar do medo, a análise de conteúdo temático evidenciou que as mulheres passaram a unir forças e conceder valores aos momentos da vida que realmente importa, como: o convívio da família, amigos e comunidade. Estes momentos proporcionam grande representação na vida destas mulheres, de forma que promove melhor qualidade de vida e positividade ao seu tratamento.