

Trabalho apresentado no 22º CBCENF

Título: Construção de Escala para Avaliação de Sinais e Sintomas relacionados a Exposição a Fumaça Cirúrgica

Relatoria: Aryane Apolinario Bieniek

Raquel Gvozdz Costa

Autores: Helenize Ferreira Lima Leachi

Renata Perfeito Ribeiro

Modalidade: Pôster

Área: Tecnologias, Pesquisa, Cuidado e Cidadania

Tipo: Pesquisa

Resumo:

INTRODUÇÃO: A fumaça cirúrgica gerada pelo eletrocautério por meio da combustão com o tecido é composta por substâncias químicas tóxicas ao trabalhador exposto. Tais substâncias podem desencadear mutações genéticas, câncer e sinais e sintomas como: desconfortos respiratórios, cefaleia, irritação dos olhos e mucosas, fraqueza e tontura ao trabalhador exposto a fumaça. O presente estudo objetivou construir uma escala para avaliar a intensidade dos sinais e sintomas relacionados à exposição a fumaça cirúrgica em trabalhadores da área da saúde. **Método:** Trata-se de um estudo metodológico, de abordagem quantitativa. A construção do instrumento foi embasada pelo método Pasquali, percorrendo quatro etapas: revisão da literatura para identificação dos itens; elaboração do instrumento; avaliação dos juízes e validação semântica. **RESULTADOS:** A Escala para Avaliação de Sinais e Sintomas à Exposição a Fumaça Cirúrgica (EASE) é composta por 37 itens, subdivididos em sete domínios, ou seja, os sinais e sintomas subdivididos em sistema humano, sendo eles sistema respiratório, ocular, digestório, osteomuscular, tegumentar, sensorial e sistema nervoso. Sua avaliação será numérica com score de 0 a 3, sendo: 0 (sem sinais e sintomas), 1 (baixa intensidade), 2 (moderada intensidade) e 3 (alta intensidade). A próxima etapa da pesquisa será a avaliação de conteúdo e de construto dos itens da escala. **CONCLUSÃO:** Ao final do presente estudo, espera-se que a escala possa ser utilizada na prática, em diversas instituições e, conseqüentemente, contribua para os avanços na pesquisa para redução dos agravos nocivos aos trabalhadores expostos a fumaça cirúrgica.