Trabalho apresentado no 22º CBCENF

Título: Produção do Conhecimento sobre Imagem Corporal em Adolescentes

Relatoria: DANIELA CARNEIRO SAMPAIO

Autores: Maria da Conceição Costa Rivemales
Lavinya Lima Cordeiro Oliveira

Modalidade: Comunicação coordenada

Área: Políticas Públicas, Educação e Gestão

Tipo: Pesquisa

Resumo:

Introdução: A imagem corporal pode ser entendida como a imagem mental, os sentimentos, pensamentos e ações concernentes ao corpo como um todo, ou mesmo às partes que o constituem. Engloba aspectos fisiológicos, psicológicos e sociais bem como toda e qualquer experiência corporal vivenciada pelo indivíduo É na adolescência que as alterações corporais parecem assumir uma importância fundamental, seja por preocupação com a própria aparência ou com o peso corporal. Objetivo: Analisar a produção do conhecimento sobre imagem corporal em adolescentes. Material e métodos: Trata-se de revisão integrativa da literatura, utilizando o descritor â€œImagem Corporalâ€?, na base de dados Scielo. Foram incluídas as publicações no período de 2008 a 2018. Resultados: Obteve-se um total de 343 artigos, sendo 36 selecionados. Os dados deram origem a duas categorias: â€˜Insatisfação com a Imagem Corporal em adolescentesâ€™ e â€˜Comportamento de risco associado a Imagem Corporalâ€™. A insatisfação com a imagem corporal é, resumidamente, a insatisfação com o â€˜corpo realâ€™ em comparação ao â€˜corpo idealâ€™ e constitui-se num problema de saúde pública, uma vez que sua existência pode levar os adolescentes a adotarem comportamentos de risco à saúde. Conclusão: É mister a promoção de práticas de educação em saúde na escola, envolvendo estudantes, pais e professores, de modo a combater os agravos à saúde e à vida dos jovens em decorrência dos padrões irreais de beleza.