

Trabalho apresentado no 22º CBCENF

Título: ESTIMULAÇÃO AUDITIVA COM MUSICOTERAPIA EM CRIANÇA COM MICROCEFALIA: UMA REVISÃO DE LITERATURA

Relatoria: REGINA CLAUDIA ARAUJO DOS SANTOS

Autores:

Modalidade: Pôster

Área: Políticas Públicas, Educação e Gestão

Tipo: Pesquisa

Resumo:

INTRODUÇÃO: A microcefalia é uma condição de saúde na qual o cérebro não se desenvolve de maneira adequada. A estimulação auditiva pode ocorrer de forma isolada para trabalhar gradativamente as habilidades auditivas. A criança deve reconhecer os sons produzidos por objetos e pelas pessoas por meio da fala. A musicoterapia é um tipo de intervenção que visa à prevenção no desenvolvimento ou a restauração de funções e potenciais do indivíduo, a partir do processo musicoterapia. **OBJETIVO:** Este estudo teve como objetivo a estimulação auditiva com musicoterapia em criança com microcefalia. **METODOLOGIA:** Esta revisão de literatura foi realizada através da busca em livros e artigos anexados nas bases de dados: PubMed, Lilacs, Ministério da Saúde utilizando publicações do ano de 2008 a 2017. **RESULTADOS:** Apresenta a musicoterapia como a utilização de sons e elementos para facilitar e promover ganhos terapêuticos na estimulação precoce em criança com microcefalia. A aplicação da musicoterapia na estimulação auditiva em criança com a criatividade de recursos sonoros que venha melhora a aceitação da criança com a musicalidade que trás a redução do choro em momentos de dor em alegria. Com a utilização da música percebe que as estimulações musicais também podem alterar a respiração, frequência cardíaca, oxigenação, aumenta a atenção e favorecer o tônus muscular. **CONCLUSÃO:** Considera-se que estimulação precoce, seja feita por profissional ou por pais e cuidadores, é uma ação de suporte de extrema importância para minimizar as limitações funcionais da criança com microcefalia e favorecer o desenvolvimento neuropsicomotor. A musicoterapia é um processo sistemático de intervenção que ajuda na promoção da saúde para a criança com microcefalia com experiências musicais na estimulação auditiva.