

Trabalho apresentado no 19º CBCENF

Título: RELATO DE EXPERIÊNCIA: TENDA DO CONTO- VALORIZAÇÃO DO PROFISSIONAL PELA ESCUTA
Relatoria: FLAVIA MARIA DE FRANÇA
Autores: NAYARA FERREIRA
Modalidade: Pôster
Área: Inovação, Tecnologia e Cuidado
Tipo: Relato de experiência
Resumo:

INTRODUÇÃO- O trabalhador do SUS no Hospital está exposto a muitas informações e treinamentos, reuniões técnicas e cursos direcionados para ampliar sua capacidade técnica de atenção ao usuário. Entretanto, não há um espaço de escuta do “ser” trabalhador, em que ele possa expressar-se e falar de si, daquilo que considera significativo partilhar com os colegas de trabalho de uma forma sistematizada, nesse sentido a Tenda do Conto foi utilizada como uma ferramenta de ampliação dos espaços de participação e valorização dos profissionais do SUS. **OBJETIVO-** Relatar a percepção dos profissionais do Hospital Regional Dr. Antônio Fontes relacionado às suas vivências pessoais e profissionais. **MÉTODOLOGIA-** Trata-se de um estudo descritivo qualitativo a partir de um relato de experiência. A tenda do conto foi desenvolvida no hospital, abrangeu um total de 15 trabalhadores onde foi elaborado um cenário acolhedor e solicitado que cada um trouxesse um objeto significativo, que tivesse uma importância pessoal e/ou profissional na sua vida. **RESULTADOS E DISCUSSÃO-** O trabalhador, no seu dia a dia, compartilha técnicas e tecnologias no processo de trabalho, entretanto é necessário que a Educação Permanente em Saúde vá além e implante novas ferramentas que envolvam a valorização das vivências pessoais, para dar voz a esse trabalhador. Desta forma deu-se a oportunidade de dar visibilidade as experiências vividas no trabalho e quanto ao trabalho realizado no coletivo, nos leva a destacar a importância da construção de um ambiente dialógico de aprendizagem. **CONCLUSÃO-** Consideramos que a experiência e aprendizagem com esta metodologia é aprender e experimentar processos que não se fazem somente com a cabeça, mas com o corpo, com vibrações que nos afetam e afetam a outros, desta forma o cotidiano do trabalho em saúde é produzido por muitas vivências que vão compondo experiências. Elas deixam marcas em nós, e fortalece a convivência no trabalho. A tenda do conto um espaço, de história, vivência e escuta, elementos essenciais para estabelecer novas relações entre usuários, profissionais e serviços de saúde, alicerçadas na humanização. A Tenda do Conto constitui uma ferramenta de otimizar o acolhimento e estabelecer vínculos entre os trabalhadores. Referências: GADELHA, M; J; A; FREITAS, M; L. A arte e a cultura na produção de saúde: a história da tenda do conto. Revista Brasileira de Saúde da Família, Brasília, v. 2, p.53-58, 2010.