

Trabalho apresentado no 18º CBCENF

Título: INTEGRAÇÃO PELA MÚSICA NA PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL DE USUÁRIOS DO CAPS II: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Relatoria: MARÍLIA MOREIRA TORRES GADELHA
Álissan Karine Lima Martins

Autores: Andressa Pereira do Carmo
Jéssica Mayara Almeida Silva
Constantino Duarte Passos Neto

Modalidade: Pôster

Área: Gestão, tecnologias e cuidado

Tipo: Relato de experiência

Resumo:

INTRODUÇÃO: A Reforma Psiquiátrica surge no Brasil a partir da década de 1980 embasada pelo movimento antimanicomial, e preconiza entre seus princípios a busca por práticas que promovam o alcance da autonomia através de várias psicoterapias. A terapia com a música pode reduzir os níveis de estresse favorecendo o relaxamento, bem como auxilia no tratamento da depressão (GATTI, 2007; ASETON, 2012). No âmbito do Centro de Atenção Psicossocial (CAPS), a utilização da música tem o potencial de promover a integração, contribuindo para promoção da saúde mental. **OBJETIVO:** Relatar experiência da integração dos usuários do CAPS II através da música. **METODOLOGIA:** Relato de experiência desenvolvida em fevereiro de 2015 pelos alunos do 5º período do curso de Enfermagem da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), Campus Cajazeiras, durante as práticas da disciplina Enfermagem Psiquiátrica. A ação foi realizada no CAPS II da Cidade de Cajazeiras-PB. Após visita ao serviço, planejamento e pactuação das atividades a serem desenvolvidas, houve a divulgação da ação junto aos usuários, denominada “Carnaval do CAPS”. Foi realizada a decoração do ambiente bem como foram confeccionados mascaras e fantasias. A ação contou com a presença da banda composta pelos alunos do Curso de Enfermagem da UFCG que animou a festa com marchinhas tradicionais e músicas de Carnaval. Foi servido lanche aos participantes durante todo o curso do evento. **RESULTADOS:** Os usuários do CAPS participaram de forma ativa no evento, demonstrando euforia por ocasião da integração dos alunos com o serviço. Na ocasião os usuários e alunos utilizaram os adornos confeccionados, dançaram, brincaram, cantaram as músicas tocadas pela banda e recitaram poesias. Os participantes expressaram sua alegria através de depoimentos e das expressões corporais por eles apresentadas. Ao encerrar a ação, os usuários foram convidados a participarem da organização do local, no sentido de integrá-los em todas as etapas da realização da ação. **CONCLUSÃO:** A utilização da música se apresenta como importante terapia coadjuvante nos tratamentos de saúde, sobretudo àqueles relacionados à psiquiatria. A música provoca a integração entre os usuários do serviço e profissionais, dando a estes a oportunidade de expressar seus sentimentos e emoções. Sendo assim, os serviços devem cada vez mais incorporar estas práticas em seu cotidiano para garantir o bem-estar dos usuários.