

## Trabalho apresentado no 17º CBCENF

**Título:** A MUSICOTERAPIA COMO RECURSO TERAPÊUTICO NO PROCESSO DE SAÚDE E DOENÇA

**Relatoria:** MONIQUI SOARES DE SÁ FREIRE  
DANIEL GALENO MACHADO

**Autores:** ANA PAULA BRITO RODRIGUES  
FRANCISCO BRAZ MILANEZ OLIVEIRA  
RODRIGO ARAGÃO DA SILVA

**Modalidade:** Pôster

**Área:** Força de trabalho da enfermagem: recurso vital para a saúde

**Tipo:** Pesquisa

**Resumo:**

**INTRODUÇÃO** As práticas integrativas e complementares constituem modalidades terapêuticas que vêm ganhando espaço na enfermagem brasileira. Além dos cuidados já realizados, uma dessas práticas que a equipe de enfermagem pode contar é a musicoterapia para a promoção de um cuidado integral e humanizado à clientela assistida. **OBJETIVOS** Refletir sobre os efeitos terapêuticos da música nas variadas situações de saúde e doença que permeiam o cotidiano da enfermagem. **METODOLOGIA** Estudo descritivo de análise reflexiva sobre os efeitos terapêuticos da música nas situações de saúde e adoecimento que perfazem o cotidiano da enfermagem brasileira. Para esta reflexão tomaram-se por base os pressupostos da Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares (PNPIC) e artigos que abordam o tema no intuito de adquirir maior aprofundamento e aproximação com o mesmo. **RESULTADOS** A musicoterapia destaca-se como recurso terapêutico seguro e eficaz por proporcionar aos pacientes alívios da dor e ansiedade, trazer conforto e facilitar a comunicação e o relacionamento enfermagem-paciente. **CONCLUSÃO** A musicoterapia é pertinente aos variados cenários de atuação da enfermagem, devendo sua utilização ser estimulada a fim de prover cuidados holísticos à clientela.